

第11回  
TOHOシネマズ学生映画祭  
募集要項



TOHOCINEMAS STUDENT FILM FESTIVAL

## ■概要

「学生による、学生のための映画祭」というコンセプトのもと、2007年2月に第1回、2016年4月に第10回が行われたTOHOシネマズ学生映画祭。

当映画祭は、学生が制作した映画作品をTOHOシネマズのスクリーンで上映し、著名な審査員の方によってグランプリを決めてもらう祭典です。過去の映画祭では、既成概念にとらわれない学生ならではのユニークな作品を上映し、映画ファンの方にも充分見ごたえのあるものとなりました。さらに、映画祭のロゴや制作物、そのすべてを学生が行なっていることも、この映画祭の特徴です。

2017年のTOHOシネマズ学生映画祭では、ショートフィルム部門・ショートアニメーション部門・CM部門の3部門で行われます。

## ■第11回TOHOシネマズ映画祭の実施について

会場：TOHOシネマズ日本橋

日時：2017年3月24日（金）16：00～21：00 ※予定

内容：一次審査通過各作品上映、ほかイベント実施予定

## ■作品応募について（概要）

### (1) 募集部門

ショートフィルム（SF）部門（15分以内）

ショートアニメーション（SA）部門（15分以内）

CM部門（30秒以内）

### (2) 作品テーマ

SF,SA部門：自由

CM部門：『時計』

### (3) 提出締切

2017年2月13日 消印有効

### (4) 応募資格

制作時点で学生であること。\*1

### (5) 賞金

① ショートフィルム部門・ショートアニメーション部門

グランプリ15万円、準グランプリ5万円

② CM部門

グランプリ10万円、準グランプリ5万円

### (6) 提出形式

DVD-Rに記録されたDVD-video形式\*2

※本映画祭での上映作品に選出された場合、ブルーレイ上映が可能な映像フォーマットにて、上映素材の再提出をお願いいたします。該当の応募者の方には改めて映画祭実行委員会よりご連絡をさせていただきます。

#### (7)エントリー手順

1. エントリーフォームから事前登録
  2. 提出締切までに下記の住所にDVDを送付  
〒100-8421 東京都千代田区有楽町一丁目2番2号  
TOHOシネマズ株式会社  
TOHOシネマズ学生映画祭 ○○(応募部門名)部門係
- ※応募作品については返却いたしません

#### (8)エントリー

作品募集締切日の2月13日までにエントリーを  
下記のフォームよりお願いいたします。

【エントリーフォーム <https://goo.gl/forms/b7AZm8yt6QojDqDZ2> 】

#### ■各部門詳細規定

次ページ以降参照。

#### ■「高校生期待枠」について

当映画祭は大学生だけでなく、高校生が制作した作品も募集しております。

昨年度も高校生から多数のご応募をいただきました。

特にショートフィルム部門では、高校生の制作作品がグランプリを獲得するという快挙を成し遂げました。

高校生にもTOHOシネマズの映画館で作品を上映する機会を提供したいという思いから、コンペティションとは別に、今年新設された「高校生期待枠」において、高校生が制作した作品を数作品上映いたします。

#### ■各種問い合わせ

TOHOシネマズ学生映画祭実行委員会

メール [info@gakuseieigasai.jp](mailto:info@gakuseieigasai.jp)

Twitter <https://twitter.com/tocsff>

Facebook <https://www.facebook.com/tocsff/>

HP <https://www.tohotheater.jp/event/gakuseieigasai11.html>

注：\*1 過去作品の応募も可能。ただし他コンテストにおいて受賞歴のないものとする。

\*2 一般的なDVD再生機器で再生できる規格。

NTSC規格でアスペクト比は4：3か16：9で作成する。

---

## 第11回TOHOシネマズ学生映画祭 応募要項

---

### ■ショートフィルム部門

#### (1) 募集部門

ショートフィルム (SF) 部門

#### (2) 募集作品

本編時間 (エンドロール含めて) 15分以内の実写作品。ジャンルは問いません。2017年2月13日までに他の映画祭または類似のコンテスト・審査会等で入賞が決定した作品は、応募できません。既に応募された作品が入賞した場合は、審査の対象となりません。

#### (3) 応募資格

国籍や年齢は問いません。どなたでも応募することができます。

応募者が、大学、短期大学、専門学校、高等専修学校又は高等学校の在学中に製作した作品を募集いたしますが、応募の時点で在学していない場合でも、在学中に製作されたものであれば応募することができます。(※過去に受賞歴のあるものは不可。)

#### (4) 募集期間

2017年2月13日 (月) まで

#### (5) 応募方法

応募用紙に必要事項を記入し、署名捺印の上、応募作品に添えて下記住所までお送り下さい。なお、複数の作品を応募する場合は、ひとつの作品につき1枚ずつ応募用紙が必要です。

※応募書類は、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトからダウンロードして下さい。

※送料その他作品の応募に伴う一切の費用は、応募者の負担となります。応募作品は、返却いたしません。

#### (6) 応募先

〒100-8421

東京都千代田区有楽町一丁目2番2号

TOHOシネマズ株式会社

TOHOシネマズ学生映画祭 ショートフィルム部門

#### (7) 作品の形式・規格

DVD-Rに記録されたDVD-video形式。NTSC規格でアスペクト比は4:3か16:9で作成する。リージョンコードは、リージョンALLとする。データ形式 (AVI/MPEGなど) で書き込んだDVDでの応募はできません。

※本映画祭での上映作品に選出され

ました場合、ブルーレイ上映が可能な映像フォーマットにて、上映素材の再提出をお願いいたします。該当の応募者の方には改めて映画祭実行委員会よりご連絡をさせていただきます。

※応募前に必ずご自身でDVDの再生確認を行ってください。運営側で再生できないものは無効となります。

#### (8) 審査員

未定（決定次第、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトに発表いたします。）

#### (9) 応募作品の選考

審査員による厳正な審査に基づいて、以下の通り各賞を決定し、賞金を贈呈します。

■グランプリ 賞金 15万円

■準グランプリ 賞金 5万円

その他、審査員の推薦によって、特に優れた作品を選定する場合があります。

#### (10) 受賞作品の発表

受賞作品は、第11回TOHOシネマズ学生映画祭において発表・表彰します。その後、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイト上で発表し、WEB上にて配信いたします。

#### (11) 著作権等について

・応募者は、作品の著作権・著作人格権及びその他一切の権利、又はそれらを行使する権利を有することが必要です。

・原作、脚本、音楽等第三者の著作物を使用している場合は、必ずそれらの権利者から許諾を受けたことを証明する書面のコピーを応募書類に添付して下さい。

・受賞作品について、第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされたときは、応募者が自らの責任で対応・処理するものとし、TOHOシネマズ株式会社は、一切の責任を負いません。

#### \*主な相談窓口

<著作権について>

公益社団法人著作権情報センター

TEL: 03-5348-6030 (代表)

<http://www.cric.or.jp/>

<音楽の使用について>

一般社団法人日本音楽著作権協会

TEL: 03-3481-2172 (DVD・ビデオ

などの映像ソフトの製作)

TEL: 03-3481-2173 (劇場用映画の製作)

<http://www.jasrac.or.jp/index.html>

一般社団法人日本レコード協会

TEL: 03-5575-1301 (代表)

<http://www.riaj.or.jp/>

## ■ショートアニメーション部門

### (1) 募集部門

ショートアニメーション (SA)

部門

### (2) 募集作品

本編時間 (エンドロール含めて) 15分以内の作品。ジャンルは問いません。アニメーション映像であることが条件となります。アニメーションはセル画等による通常のアニメーションのほか、クレイや人形を用いたストップモーション・アニメーション、CGによるアニメーション、いずれでも可とします。

※2017年2月13日までに他の映画祭または類似のコンテスト・審査会等で入賞が決定した作品は、応募できません。既に応募された作品が入賞した場合は、審査の対象となりません。

### (3) 応募資格

国籍や年齢は問いません。どなたでも応募することができます。

応募者が、大学、短期大学、専門学校、高等専修学校又は高等学校の在学中に製作した作品を募集いたしますが、応募の時点で在学していない場合でも、在学中に製作されたものであれば応募することができます。(※過去に受賞歴のあるものは不可。)

### (4) 募集期間

2017年2月13日 (月) まで

### (5) 応募方法

応募用紙に必要事項を記入し、署名捺印の上、応募作品に添えて下記住所までお送り下さい。なお、複数の作品を応募する場合は、ひとつの作品につき1枚ずつ応募用紙が必要です。

※応募書類は、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトからダウンロードして下さい。

※送料その他作品の応募に伴う一切の費用は、応募者の負担となります。応募作品は、返却いたしません。

### (6) 応募先

〒100-8421

東京都千代田区有楽町一丁目2番2号

TOHOシネマズ株式会社

TOHOシネマズ学生映画祭 ショートアニメーション  
部門

### (7) 作品の形式・規格

DVD-Rに記録されたDVD-video形式。NTSC規格でアスペクト比は4:3か16:9で作成する。リージョンコードは、リージョンALLとする。データ形式 (AVI/MPEGなど) で書き込んだDVDでの応募はできません。

※本映画祭での上映作品に選出されました場合、ブルーレイ上映が可能な映像フォーマットにて、上映素材の再提出をお願いいたします。該当の応募者の方には改めて映画祭実行委員会よりご連絡をさせていただきます。

※応募前に必ずご自身でDVDの再生確認を行ってください。運営側で再生できないものは無効となります。

#### (8) 審査員

未定（決定次第、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトに発表いたします。）

#### (9) 応募作品の選考

審査員による厳正な審査に基づいて、以下の通り各賞を決定し、賞金を贈呈します。

グランプリ 賞金 15万円  
準グランプリ 賞金 5万円

その他、審査員の推薦によって、特に優れた作品を選定する場合があります。

#### (10) 受賞作品の発表

受賞作品は、第11回TOHOシネマズ学生映画祭において発表・表彰します。その後、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイト上で発表し、WEB上にて配信いたします。

#### (11) 著作権等について

・応募者は、作品の著作権・著作者人格権及びその他一切の権利、又はそれらを行行使する権利を有することが必要です。

・原作、脚本、音楽等第三者の著作物を使用している場合は、必ずそれらの権利者から許諾を受けたことを証明する書面のコピーを応募書類に添付して下さい。

・受賞作品について、第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされたときは、応募者が自らの責任で対応・処理するものとし、TOHOシネマズ株式会社は、一切の責任を負いません。

#### \*主な相談窓口

##### <著作権について>

公益社団法人著作権情報センター

TEL: 03-5348-6030 (代表)

<http://www.cric.or.jp/>

##### <音楽の使用について>

一般社団法人日本音楽著作権協会

TEL: 03-3481-2172 (DVD・ビデオ

などの映像ソフトの製作)

TEL: 03-3481-2173 (劇場用映画の製作)

<http://www.jasrac.or.jp/index.html>

一般社団法人日本レコード協会

TEL: 03-5575-1301 (代表)

<http://www.riaj.or.jp/>

## ■CM部門

### (1) 募集部門

#### CM部門

### (2) 募集作品

テーマに沿った本編時間（エンドロール含めて）30秒以内のCM作品  
ジャンルおよび実写・アニメは問いません。

※2017年2月13日までに他の映画祭または類似のコンテスト・審査会等で入賞が決定した作品は、応募できません。既に応募された作品が入賞した場合は、審査の対象となりません。

### (3) テーマ

『時計』

### (4) 応募資格

国籍や年齢は問いません。どなたでも応募することができます。

応募者が、大学、短期大学、専門学校、高等専修学校又は高等学校の在学中に製作した作品を募集いたしますが、応募の時点で在学していない場合でも、在学中に製作されたものであれば応募することができます。（※過去に受賞歴のあるものは不可。）

### (5) 募集期間

2017年2月13日（月）まで

### (6) 応募方法

応募用紙に必要事項を記入し、署名捺印の上、応募作品に添えて下記住所までお送り下さい。なお、複数の作品を応募する場合は、ひとつの作品につき1枚ずつ応募用紙が必要です。

※応募書類は、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトからダウンロードして下さい。

※送料その他作品の応募に伴う一切の費用は、応募者の負担となります。応募作品は、返却いたしません。

### (7) 応募先

〒100-8421

東京都千代田区有楽町一丁目2番2号

TOHOシネマズ株式会社

TOHOシネマズ学生映画祭 CM部門

### (8) 作品の形式・規格

DVD-Rに記録されたDVD-video形式。NTSC規格でアスペクト比は4:3か16:9で作成する。リージョンコードは、リージョンALLとする。データ形式（AVI/MPEGなど）で書き込んだDVDでの応募はできません。

※本映画祭での上映作品に選出されました場合、ブルーレイ上映が可能な映像フォーマットにて、上映素材の再



提出をお願いいたします。該当の応募者の方には改めて映画祭実行委員会よりご連絡をさせていただきます。

※応募前に必ずご自身でDVDの再生確認を行ってください。運営側で再生できないものは無効となります。

#### (9) 審査員

未定（決定次第、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイトに発表いたします。）

#### (10) 応募作品の選考

審査員による厳正な審査に基づいて、以下の通り各賞を決定し、賞金を贈呈します。

グランプリ 賞金 10万円  
準グランプリ 賞金 5万円

その他、審査員の推薦によって、特に優れた作品を選定する場合があります。

#### (11) 受賞作品の発表

受賞作品は、第11回TOHOシネマズ学生映画祭において発表・表彰します。その後、TOHOシネマズ学生映画祭公式サイト上で発表し、配信いたします。

#### (12) 著作権等について

・応募者は、作品の著作権・著作者人格権及びその他一切の権利、又はそれらを行使する権利を有することが必要です。

・原作、脚本、音楽等第三者の著作物を使用している場合は、必ずそれらの権利者から許諾を受けたことを証明する書面のコピーを応募書類に添付して下さい。

・受賞作品について、第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされたときは、応募者が自らの責任で対応・処理するものとし、TOHOシネマズ株式会社は、一切の責任を負いません。

\*主な相談窓口

<著作権について>

公益社団法人著作権情報センター

TEL: 03-5348-6030 (代表)

<http://www.cric.or.jp/>

<音楽の使用について>

一般社団法人日本音楽著作権協会

TEL: 03-3481-2172 (DVD・ビデオなどの映像ソフトの製作)

TEL: 03-3481-2173 (劇場用映画の製作)

<http://www.jasrac.or.jp/index.html>

一般社団法人日本レコード協会

TEL: 03-5575-1301 (代表)

<http://www.riaj.or.jp/>